

全国邦楽合奏フェスティバル in 高知 開催要項

- 1 サブテーマ 和楽器大好き 龍馬のように！
- 2 趣旨 全国から公募した邦楽愛好者が流派や地域にとらわれることなく、一流奏者や指揮者の指導を受けられる場を提供し、邦楽の普及と発展・地域文化の振興・次世代への継承に寄与することを目的とする。演奏会を開催し、ロビーでは龍馬が愛好した三味線や月琴の紹介を中心に「邦楽おもしろコーナー」や邦楽発信のさまざまなパネル展示他、「邦楽未来コミット会議」・和楽器無料体験などを行う。
- 3 日時 令和8年10月24日（土）
12：00～16：30（ワークショップのみ）
令和8年10月25日（日）
9：00～17：20（全国邦楽合奏コンサート、ワークショップ、邦楽未来コミット会議）
- 4 会場 高知市文化プラザかるぽーと 四国銀行ホール(大ホール)
※ワークショップはBILBO ギャラリー（市民ギャラリー）
〒781-9529 高知市九反田2-1
T E L：088-883-5011（代表）
舞台寸法：間口18m×奥行15m×高さ9～11m（可変）
客席数：1,085席（車椅子席4席含む）
駐車場：収容台数200台（有料）
※地下1階に車椅子利用者の駐車場あり
アクセス：とさでん交通（バス、電車）「はりまや橋」下車
徒歩5分 / 「菜園場町」下車 徒歩3分 / 空港
連絡バス「はりまや橋観光バスターミナル」下車
徒歩1分
- 5 入場料 コンサート：無料（但し、チケットあり）
ワークショップ：各1,000円（1講座50名まで）
※満員時は先着優先
- 6 主催者 文化庁、厚生労働省、高知県、よさこい高知文化祭2026高知県実行委員会、高知市、よさこい高知文化祭2026高知市実行委員会、特定非営利活動法人全国邦楽合奏協会、全国邦楽合奏フェスティバル in 高知実行委員会

様式 A

7 事業内容

全国から合同曲出演者を公募し、全国邦楽合奏コンサートを開催し、ゲストとの合奏やゲスト曲を鑑賞する。ギャラリーでのプロによる5つのワークショップを開催し、邦楽未来の継承のための策を議論する。

「邦楽未来コミット会議」として、文化庁をはじめ邦楽にゆかりのあるゲストを迎え、具体的邦楽の継承や未来策をコミットする。他、ロビーでの邦楽おもしろコーナーでは宇宙箏、巨大邦楽歴史年表等を展示するとともに、高知県出身演奏家の海外活動紹介や無料和楽器体験コーナーを設ける。

全国邦楽合奏コンサート：①「海鳥の詩」②「和楽器で歌おう！やなせたかし作詞メドレー」③「邦楽器合奏のための『海の譜』」の演奏や学生招待演奏、ゲスト演奏（松村エリナ（高知県出身）、田辺頌山、砂崎知子、MIKAGE PROJECT）を行う。5つのワークショップ講師はゲストが担当。

8 出演者数（予定）

合同曲1曲につき50名（全3曲のため最大150名）

9 出演に要する経費

参加料：1曲あたり5,000円

10 出演者の決定

合同曲出演者は、主催文化団体の推薦に基づき、よさこい高知文化祭2026高知県実行委員会を経て文化庁が決定します。

11 応募について

別紙「募集要項」にてご確認ください。

12 個人情報の取り扱いについて

応募の際に収集した個人情報は、主催者及び関係機関において、参加資格の確認や当日の案内等、必要な事務に利用し、目的以外に利用することはありません。これらの事務に必要な場合、開催県実行委員会やお住まいの都道府県国民文化祭担当課から連絡する場合があります。なお、出演が決定された方については、写真や名前等がプログラム、大会記録に掲載される場合があります。また、大会の様子について主催者の許可を受けた組織や事業者が撮影した写真やビデオ等が公開される場合があります。

13 問い合わせ先

特定非営利活動法人全国邦楽合奏協会

〒770-0856 徳島県徳島市中洲町1-50-2

TEL 088-661-7621

E-mail fes8@zensokyo.org

様式 A

よさこい高知文化祭 2026 高知市実行委員会事務局

〒781-9529 高知県高知市九反田 2-1

高知市文化プラザかるぽーと 3階

TEL 088-821-9218

FAX 088-821-9219

E-mail kc-051900@city.kochi.lg.jp